

**B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination**  
**Nov./Dec. -2018 (Old Course)**  
**CULTURAL HIST. OF GUJARAT (ELECTIVE-2)**

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

**Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧	પ્રાચીન ગુજરાતની રાજધાનીઓ વિશે નોંધ લખો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૧	મહાક્ષત્રપ રૂદ્રદામાની સિક્કાઓ પર પ્રકાશ પાડો.	
પ્રશ્ન-૨	ક્ષત્રપકાલીન શિલ્પ સ્થાપત્ય પર નોંધ લખો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૨	મૈત્રકકાલીન તામ્રપત્રો અને ભૂમિદાનપ્રથા પર નોંધ લખો.	
પ્રશ્ન-૩	ક્ષત્રપકાલીન સિક્કાઓ. - ચર્ચા કરો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૩	હડપ્પીય સભ્યતાનાં કેન્દ્ર 'રંગપુર' અને 'રોઝડી' પર નોંધ તૈયાર કરો.	
પ્રશ્ન-૪	મૈત્રકકાલીન ધાર્મિક પરિસ્થિતિ જણાવો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૪	ગુજરાતનું વિદ્યાકેન્દ્ર વલ્લભીની કીર્તી અને પતન જણાવો.	
પ્રશ્ન-૫	ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે)	(૧૪)
	(૧) પુરાવશેષીય સાધનસામગ્રી.	
	(૨) અશોકની ધર્મ ભાવના શૈલલેખને આધારે.	
	(૩) ક્ષત્રપકાલીન ધર્મ.	
	(૪) મૈત્રકોનો ઉદય.	

**ENGLISH VERSION**

Que-1	Give an idea about the capital of ancient Gujarat.	(14)
	OR	
Que-1	Write a note on Maha Kshtrapa Rudradama and his achievement.	
Que-2	Define the sculptures and architecture of Kshatrapa Period.	(14)
	OR	
Que-2	Narrate the copper Plates and Land donation tradition of Maitrak Period.	
Que-3	Discuss the Coins of Kshatrapa Period.	(14)
	OR	
Que-3	Explain the center's of Harppan civilization 'Rozadi' and 'Rangpur'.	
Que-4	Write a note on Religious condition of Maitraka Period.	(14)
	OR	
Que-4	Narrate the glory of Vallabhi as ancient center of learning in Gujarat and discuss the causes for its decline.	
Que-5	Write short notes. (Any two)	(14)
	(1) Sources of ancient Gujarat.	
	(2) Religious concept of Ashok basis of stone inscription.	
	(3) Religious condition of Kshatrapa.	
	(4) Rise of the Maitraka.	