

**647510**

**MA02HinE0112**  
**M.A. (HINDI) Semester - 2 (CBCS) Examination**  
**March/April- 2018**  
**HINDI KA DALIT SAHITYA**  
**(ELECTIVE)**

Seat No: \_\_\_\_\_

**Time: 2:30 Hours**

**Marks: 70**

**Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

**प्रश्न-१** हिन्दी उपन्यास की परिभाषा देते हुए उसका स्वरूप स्पष्ट कीजिए ।

(98)

अथवा

**प्रश्न-२** 'छप्पर' उपन्यास की कथावस्तु और उसका उद्देश्य स्पष्ट कीजिए ।

**प्रश्न-३** उपन्यास के तत्त्वों के आधार पर 'छप्पर' उपन्यास की समीक्षा कीजिए ।

(98)

अथवा

**प्रश्न-४** 'छप्पर' उपन्यासमें व्यक्त दलित चेतना निरूपित कीजिए ।

**प्रश्न-५** 'सूअरदान' उपन्यास की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए ।

(98)

अथवा

**प्रश्न-६** 'सूअरदान' उपन्यासमें व्यक्त दलित चेतना निरूपित कीजिए ।

**प्रश्न-७** उपन्यास कला के आधार पर 'सूअरदान' उपन्यास की समीक्षा कीजिए ।

(98)

अथवा

**प्रश्न-८** 'सूअरदान' उपन्यासमें व्यक्त समस्याओं को निरूपित कीजिए ।

**प्रश्न-९** किन्हीं दो टिप्पणी लिखिए ।

(98)

(१) 'छप्पर' उपन्यास की भाषाशैली ।

(२) 'छप्पर' उपन्यास की संवाद योजना ।

(३) 'सूअरदान' उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता ।

(४) 'सूअरदान' उपन्यास का उद्देश्य ।

\*\*\*\*\*