

647510

MA02HinE410A

Seat No : \_\_\_\_\_

M.A. (HINDI) Semester - 2 (CBCS) Examination

March/April- 2019 (New Course)

Vishisht Vidha Ka Adhyayan (Hindi Upanyas-2)(ELECTIVE-4)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- 
- प्रश्न १ उपन्यास के तत्वों के आधार पर 'आर्वा' उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न १ 'आर्वा' उपन्यास के आधार पर नमिता पाण्डेय का चरित्र – चित्रण कीजिए।
- प्रश्न २ 'रागदरबारी' उपन्यास की कथावस्तु संक्षेप में लिखिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न २ 'रागदरबारी' उपन्यास के आधार पर 'वैधजी: बगुलाभगत राजनेता' का चरित्र – चित्रण कीजिए।
- प्रश्न ३ उपन्यास के तत्वों के आधार पर 'दिव्या' उपन्यास की समीक्षा कीजिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न ३ "दिव्या' उपन्यास में इतिहास और कल्पना का समन्वय हुआ है।" - स्पष्ट करें।
- प्रश्न ४ "छिन्नमस्ता' उपन्यास आधुनिक नारी की 'छटपटाहट और संघर्ष की कथा है।" - समझाइये। (१४)  
अथवा
- प्रश्न ४ 'छिन्नमस्ता' उपन्यास की लेखिका प्रभा खेतान के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)
- (१) 'आर्वा' उपन्यास की भाषा-शैली।
  - (२) 'रागदरबारी' का उद्देश्य।
  - (३) 'दिव्या' उपन्यास का अंत।
  - (४) 'छिन्नमस्ता' उपन्यास शीर्षक की सार्थकता।

\*\*\*\*\*