

**M.A. Semester - 3 (CBCS) Examination**  
**Oct/Nov. - 2018**  
**BHARTIYA KAVYA SHASHTRA (CORE)**

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

**Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- 
- प्रश्न १ काव्य हेतु को स्पष्ट करते हुए काव्य-प्रयोजन पर सविस्तार चर्चा कीजिए। (१४)  
 अथवा
- प्रश्न १ काव्य लक्षण को स्पष्ट करते हुए काव्य के प्रकारों पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न २ रस के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए, रस के अंगों का परिचय दीजिए। (१४)  
 अथवा
- प्रश्न २ अलंकार की परिभाषा देते हुए अलंकारों का वर्गीकरण कीजिए।
- प्रश्न ३ काव्य की विभिन्न परिभाषाओं का उल्लेख करते हुए काव्य लक्षण पर प्रकाश डालिए। (१४)  
 अथवा
- प्रश्न ३ 'रीति ही काव्य की आत्मा है।' इस कथनकी चर्चा करते हुए रीति-सिद्धांत को स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ४ वक्रोक्ति: काव्य जीवितम्' आचार्य कुन्तक के इस मत की विवेचना कीजिए। (१४)  
 अथवा
- प्रश्न ४ हिन्दी आलोचना की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)
- (१) 'काव्य में ध्वनि।
  - (२) साधारणीकरण।
  - (३) अभिव्यंजनावाद।
  - (४) काव्य में औचित्य का महत्व।

\*\*\*\*\*